



*Environnons*

# Re-CreA GreenVil'

## Représentation, création et appropriation de la nature en ville

---

CHAIRE ECO-CONCEPTION DES ENSEMBLES BATI ET DES INFRASTRUCTURES  
ATELIER SUR L'APPORT DES SCIENCES SOCIALES

MERCREDI 15 MARS 2017



# Une nature plébiscitée par le citoyen



Espaces verts = éléments agréables et constitutifs du bien-être des individus  
*Bourdeau-Lepage, 2013*

Le contact direct avec la nature sur les lieux de travail réduit le stress et les plaintes des salariés concernant leur état de santé  
*Largo-Wight et al., 2011*

7 français sur 10 choisissent leur lieu de vie en fonction de la présence d'espaces verts à proximité

3 personnes / 4 fréquentent quotidiennement les espaces verts de leur ville

*UNEP & IPSOS, 2008*

Bâtiments avec des murs végétalisés considérés comme plus esthétiques, plus relaxants, ayant plus de qualité affective  
*White & Gatersleben, 2011*

# Mais une nature encore mal comprise



L'attrait de la nature entraîne des comportements anti-écologiques  
*Bourdeau-Lepage, 2013*

Méconnaissance de la biodiversité, terme qui fait difficilement sens pour les habitants  
*Cormier, 2012*

Végétation spontanée comme manquement des services de la ville  
*Long et Tonini, 2012*

**Décalage entre ce que les tendances urbaines proposent aux citoyens et la représentation des jardins horticoles encore très ancrée et très plébiscitée par les citadins**

# Plusieurs natures, plusieurs fonctions

Végétalisation -> sentiment de calme mais logement doit rester à hauteur d'arbre, au delà de 9/10 étages le végétal apporte peu de perceptions

*ANR VEGDUD, 2014*

-> fuir, cacher, faire oublier la ville  
-> enrichir la ville, lieu de transition  
-> lieu de rencontre  
*Long et Tonini, 2012*

L'agriculture urbaine, « au delà de ses dimensions esthétiques, présente d'autres fonctions en particulier sociales comme l'insertion, l'éducation, le développement du tissu associatif »

*Torre & Bourdeau-Lepage, 2013*



Confort sonore -> Filtrage visuel du végétal efficace s'il n'y a pas d'activité bruyante au sol ou en façade

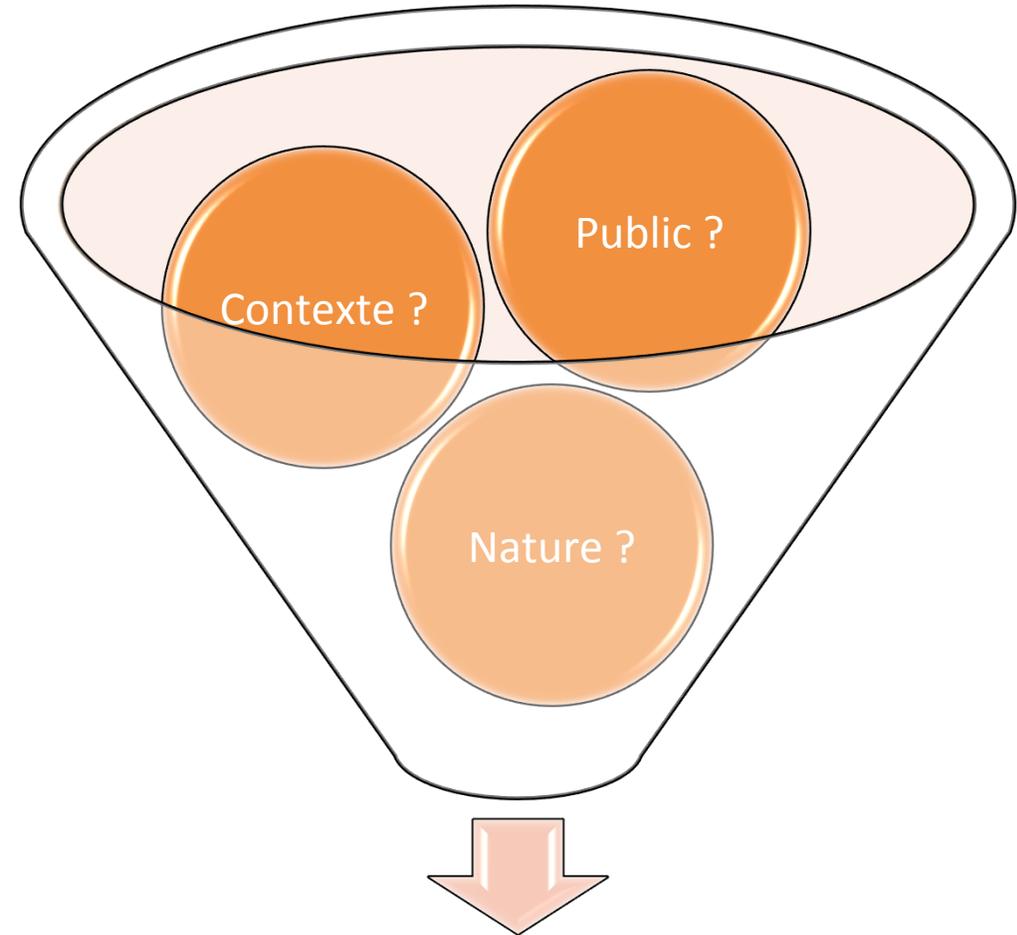
*ANR VEGDUD, 2014*

# Questions de recherches

- Quel est le désir de nature ?
- Avons-nous un rapport unifié à la nature en ville ?
- Les nouvelles formes de natures permettent-elle une reconnexion à la nature par l'action ?
- Y-a-t-il un décalage entre la nature idéalisée et celle vécue au quotidien ?

# Objectifs de la recherche

- Détailler quelques formes d'initiatives de projets existants intégrant la nature dans leur conception
- Questionner les représentations et les formes d'appropriation de la nature en ville
- Recueillir les attentes, pratiques en cours et difficultés concernant l'intégration des formes de nature en ville
- Interroger la pérennité et l'impact de l'implication habitante dans la mise en œuvre de projets de nature en ville



Intégration et appropriation de la nature  
dans l'urbain

# Méthodologies

## Phase 1

Entretiens semi-directif avec parties prenantes

Retours d'expériences sur les projets intégrant la nature  
Représentation de la nature  
Définition des fonctions de la nature

## Phase 2

Atelier compréhensif avec les citoyens  
(*in situ* si possible)

Comprendre leur désir de nature / caractéristiques socio-démo  
Analyser leur rapport quotidien à la nature  
Questionner leur vision de la nature / nature en ville

## Phase 3

Atelier créatif avec citoyens et parties prenantes

Imaginer des nouvelles formes/types de nature  
Imaginer des nouvelles intégrations possibles  
Réfléchir à partir de l'existant à la pertinence des aménagements à opérer (où, pour qui, pour quel usage ?)

# Etat d'avancement

## Phase 1

Entretiens semi-directif avec parties prenantes

## 23 entretiens réalisés

(écologues, chargés de mission, biologistes, porteurs de projets, élus, créateurs d'applications, architectes, communicants, paysagistes, agriculteurs, géographes, urbanistes, ingénieurs agronomes)

**Analyses des données en cours**

# Et après ?

## Phase 2

Atelier compréhensif  
avec les citoyens  
(*in situ* si possible)

Prévu en septembre 2017

## Phase 3

Atelier créatif avec  
citadins et parties  
prenantes

Prévu en septembre 2017

Pour plus d'informations contacter :



*Environnons*

Isabelle Richard

[environnons@gmail.com](mailto:environnons@gmail.com)

06 21 88 66 09

